

13 Stichwortverzeichnis

A	D	G
A-Dur-Tonleiter.....68	D-Dur-Tonleiter.....67	G-Dur-Tonleiter.....67
Akkolade.....12	D.C.....82	G-Schlüssel.....14
Akzent.....80	D.S.....84	Ges-Dur-Tonleiter.....71
Alla Breve.....53	Da Capo.....82	große Oktave.....20
Alt (Stimme).....12	Da Capo al Coda.....83	Grundtaktart.....40
Altschlüssel.....15	Da Capo al Fine.....83	Grundtöne.....6
Artikulationen.....80	Dachakzent.....80	
As-Dur-Tonleiter.....72	Dal Segno.....84	H
Atemzeichen.....32	Dal Segno al Coda.....85	H-Dur-Tonleiter.....69
Aufbauschema (Tonleiter).....63	Dal Segno al Fine.....84	Haus.....82
Auflösungszeichen.....60	Dal Segno-Zeichen.....84	Hilfslinie.....10
Auftakt.....36	Decrescendo.....79	
	Des-Dur-Tonleiter.....72	
B	diatonische Tonleiter.....63	
B (Versetzungszeichen).....58	Doppeltaktstrich.....34	K
B-Dur-Tonleiter.....73	Drei-Achtel-Takt.....48	Kammerton.....20
B-Tonleiter.....71	Drei-Viertel-Takt.....41	Klammern.....82
Balken.....9	dreigestrichene Oktave.....19	kleine Oktave.....20
Bass (Stimme).....12	Dur-Tonleiter.....63	Kontra-Oktave.....20
Bassschlüssel.....14	Dynamik.....78	Kreuz (Versetzungszeichen).....57
Betonung.....90		Kreuz-Tonleiter.....66
Bratschenschlüssel.....15	E	
	E-Dur-Tonleiter.....68	L
C	eingestrichene Oktave.....19	Lautstärke.....78
C-Dur-Tonleiter.....64	Es-Dur-Tonleiter.....73	Linien.....10
chromatische Tonleiter.....63		
Cis-Dur-Tonleiter.....70	F	M
Coda.....83	F-Dur-Tonleiter.....74	Mehrstimmigkeit.....5
Coda-Zeichen.....83, 85	Fine.....83, 84	Mensuralnotenschrift.....5
con repetitione.....83	Fis-Dur-Tonleiter.....69	Metronom.....86
Crescendo.....79	forte.....78	mezzoforte.....78
	fortepiano.....78	mezzopiano.....78
	fortissimo.....78	Moll-Tonleiter.....75
	fortissimo possibile.....78	

N

Neumen.....	4
Note.....	7
- Achtelnote.....	25
- ganze Note.....	23
- halbe Note.....	24
- Hundertachtundzwanzigstel- note.....	26
- Namen.....	18
- punktiert.....	27, 91
- Sechzehntelnote.....	25
- Viertelnote.....	24
- Vierundsechzigstelnote.....	26
- Zweiunddreißigstelnote.....	26
Notenblatt.....	11
Notenfähnchen.....	9
Notenhals.....	8
Notenkopf.....	8
Notennamen.....	18
Notenschlüssel.....	13
Notenschrift.....	4
Notensystem.....	10, 11
Notenwerte.....	22

O

Oberstimme.....	12
Offbeat.....	91
Oktave.....	7, 19
Oktavräume.....	21

P

Partitur.....	11
Pausen.....	28
- Achtelpause.....	30
- ganze Pause.....	29
- halbe Pause.....	29
- Hundertachtundzwanzigstel- pause.....	31
- Sechzehntelpause.....	31
- über mehrere Takte.....	32

- Viertelpause.....	30
- Vierundsechzigstelpause.....	31
- Zweiunddreißigstelpause.....	31
pianissimo.....	78
pianissimo possibile.....	78
piano.....	78
punktierte Noten.....	27, 91

R

Referenznote.....	13
romanische Quadratnote.....	5

S

Schlusszeichen.....	36
Sechs-Achtel-Takt.....	50
Sechs-Viertel-Takt.....	45
Sopran (Stimme).....	12
Staccatissimo.....	80
Staccato.....	80
Stammtöne.....	6
Subkontra-Oktave.....	20
Subsubkontra-Oktave.....	20
Symbolübersicht.....	100

T

Takt.....	33
Taktarten.....	37
Taktartwechsel.....	34
Takte zählen.....	37
Taktnumerierung.....	36
Taktstrich.....	33
Tempo.....	86
Tempoangabe.....	87
Tempobezeichnungen.....	87
Tenor (Stimme).....	12
Tenorschlüssel.....	16
Tenuto.....	80
Tetrachord.....	63
Tonartwechsel.....	35
Tondauer.....	7

Tonhöhe.....	7
Tonlagen.....	19
Tonleiter.....	63
- A-Dur.....	68
- As-Dur.....	72
- B-Dur.....	73
- C-Dur.....	64
- Cis-Dur.....	70
- D-Dur.....	67
- Des-Dur.....	72
- E-Dur.....	68
- Es-Dur.....	73
- F-Dur.....	74
- Fis-Dur.....	69
- G-Dur.....	67
- Ges-Dur.....	71
- H-Dur.....	69
Triole.....	27

V

Versetzungszeichen.....	56
Vier-Halbe-Takt.....	55
Vier-Viertel-Takt.....	40
viergestrichene Oktave.....	19
Viertel-Takte.....	38
Violinschlüssel.....	14
Voltenklammern.....	82
Vorzeichen.....	61

W

Wiederholung.....	81
Wiederholungszeichen.....	81

Z

Zählleinheit.....	33
Zwei-Halbe-Takt.....	53
Zwei-Viertel-Takt.....	43
zweigestrichene Oktave.....	19
Zwischenräume.....	10